



Laurent Meyer

Saxophoniste titulaire d'un DEM de jazz et licencié de musicologie, il remporte le prix du festival de jazz de Vannes avec le groupe "Quartz", puis rejoint sur scène le pupitre de sax du "Big band Euphonium". Il participe à ce titre à la création des bandes originales des films "le caméraman" (Buster Keaton) et "Jeanne d'Arc" (Karl Dreyer)...

Il collabore avec Martin Solveig aux albums "Sur la terre", "Hedonist", et "C'est la vie", victoire de la musique 2009. Il participe également aux "Live House Music" des soirées Pure, au Queen à Paris, se produit avec Rhoda Scott, Dee Dee Bridgewater, Umberto Pagnini ou encore Didier Lockwood.

Membre du FEQ (Franck Enouf Quartet) depuis 2008, il revisite les reprises de la période du trio Martin, Medeski & Wood du guitariste John Scofield

Il a également partagé les scènes « live » aux cotés de Bonnie Tyler et Jeane Manson.